

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет по образованию города Барнаула
МБОУ "Лицей №124"

Принято решением
педагогического Совета
протокол № 1 от 22.08.2024

Утверждено приказом
директора МБОУ «Лицей №124»
_____ Н.М.Погребников
приказ №01-11/122-осн от 22.08.2024

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

РЕЧЕВЫЕ СИНТАКСИЧЕСКИЕ ОШИБКИ И ИХ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Направленность программы: социально - гуманитарная
Срок реализации программы: 3 месяца
Возраст детей: 15-16 лет
Автор-составитель:
Мартюшова Наталья Николаевна,
учитель русского языка и литературы

Барнаул
2024

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты
 - 1.3. Содержание программы

2. Комплекс организационно педагогических условий
 - 2.1. Календарный учебный график
 - 2.2. Условия реализации программы
 - 2.3. Формы аттестации
 - 2.4. Оценочные материалы
 - 2.5. Методические материалы
 - 2.6. Список литературы

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Нормативные правовые основы разработки ДООП:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мерах по реализации государственной социальной политики»;
- постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 « Об утверждении санитарных правил 2.4.3648- 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)");
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 №629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Правилами оказания платных образовательных услуг, утвержденных постановлением Правительства РФ от 15.09.2020 № 1441.

Актуальность:

Повышение речевой культуры учащихся – одна из актуальных задач, стоящих перед современной школой. Особое значение имеет работа над правильностью речи, ее соответствием языковым нормам, в частности – синтаксическим.

Под речевыми ошибками понимаются любые случаи отклонения от действующих языковых (синтаксических) норм. В данном курсе рассматриваются синтаксические ошибки. Такой выбор объясняется тем, что расширяет содержание учебного лингвистического материала в 9 классе. Это позволит учителю учесть типичные случаи нарушения синтаксических норм при изучении темы «Сложное предложение». Таким образом, курс носит практико-ориентированный характер.

Обучение включает в себя следующие основные предметы:

Русский язык

Вид программы:

Модифицированная программа – это программа, в основу которой, положена примерная (типовая) программа либо программа, разработанная другим автором, но измененная с учетом особенностей образовательной организации, возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов.

Направленность программы: социально-гуманитарная

Адресат программы: Программа рассчитана на учащихся 9 класса.

Программа направлена на углубленное изучение русского языка в разделе «Речевая синтаксическая норма» и предназначена для организации целенаправленной работы по привитию учащимся необходимых навыков речевой культуры.

Курс ориентирован на подготовку по русскому языку, чтобы учащиеся получили практику, необходимую им для лучшего овладения общеучебными умениями и навыками, которые позволят школьникам успешно осваивать программу средней и старшей школы и на более высоком уровне подготовиться к сдаче экзамена.

Срок и объем освоения программы:

3 месяца, 20 педагогических часов, 2 часа в неделю

Форма обучения: очная, очно-заочная

Особенности организации образовательной деятельности: группы одновозрастные

Режим занятий:

курс	День недели	Время
РЕЧЕВЫЕ СИНТАКСИЧЕСКИЕ ОШИБКИ И ИХ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ	пятница	13.15-14.35

1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты

Цель курса:

– углубить знания учащихся в разделе «Синтаксическая речевая норма», повысить речевую культуру учащихся.

Задачи курса:

- 1) Привести учащихся к осознанию причин появления речевых ошибок;
- 2) Создать условия для изучения типологии синтаксических речевых ошибок;
- 3) Создать условия для формирования у учащихся практических речевых навыков следования синтаксической норме.

Ожидаемые результаты

- 1) Учащиеся должны знать понятие «речевая ошибка» и причины появления речевых ошибок.
- 2) Учащиеся должны знать типологию речевых ошибок.
- 3) Учащиеся должны уметь предупреждать появление речевых ошибок и исправлять их.

1.3. Содержание программы «Речевые синтаксические ошибки и их предупреждение»

Содержание программы

1. Культура речи и речевые ошибки

Понятие культуры речи. Языковая норма. Типы норм.

2. Классификация речевых ошибок

Различные классификации речевых ошибок. Причины речевых ошибок связанные с употреблением различных синтаксических конструкций в речи. Понятие богатства и бедности синтаксического строя речи

3. Управление.

Управление как вид подчинительной связи. Возможные ошибки при управлении. Способы исправления ошибок

4.Согласование сказуемого с подлежащим.

Согласование как вид связи. Возможные ошибки в согласовании сказуемого с подлежащим. Способы исправления ошибок

5.Однородные члены предложения.

Речевые синтаксические ошибки в предложениях с однородными членами. Способы исправления ошибок

6.Причастные и деепричастные обороты.

Возможные речевые синтаксические ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами. Способы исправления ошибок

7.Сложносочиненное предложение.

Возможные речевые синтаксические ошибки в сложносочиненных предложениях. Способы исправления ошибок

8. Сложноподчиненные предложения

Возможные речевые синтаксические ошибки в сложноподчиненных предложениях. Способы исправления ошибок

9.Бессоюзное сложное предложение

Возможные речевые синтаксические ошибки в бессоюзных сложных предложениях. Способы исправления ошибок

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Введение	4	4	
2	Речевые ошибки в простом предложении	9		9
3	Речевые ошибки в сложном предложении	7		7
	итого	20	4	16

Календарно-тематическое планирование по курсу «Речевые синтаксические ошибки и их предупреждение»

№	Дата	Название темы (раздела)	Кол-во часов на изучение
1		Введение	4
1.1		Инструктаж по технике безопасности. Культура речи и речевые ошибки	1
1.2		Культура речи и речевые ошибки	1
1.3		Классификация речевых ошибок	1
1.4		Классификация речевых ошибок	1
2		Речевые ошибки в простом предложении	9
2.1		Управление. Исправление речевых ошибок	1
2.2		Управление. Исправление речевых ошибок	1
2.3		Согласование сказуемого с подлежащим. Исправление речевых ошибок	1
2.4		Согласование сказуемого с подлежащим. Исправление речевых ошибок	1
2.5		Однородные члены предложения. Исправление речевых ошибок	1
2.6		Однородные члены предложения. Исправление речевых ошибок	1
2.7		Причастные и деепричастные обороты. Исправление речевых ошибок	1
2.8		Причастные и деепричастные обороты. Исправление речевых ошибок	1
2.9		Тестирование	1
3		Речевые ошибки в сложном предложении	7
3.1		Сложносочиненное предложение. Исправление речевых ошибок	1
3.2		Сложносочиненное предложение. Исправление речевых ошибок	1
3.3		Сложноподчиненное предложение. Исправление речевых ошибок	1
3.4		Сложноподчиненное предложение. Исправление речевых ошибок	1
3.5		Бессоюзное сложное предложение. Исправление речевых ошибок	1
3.6		Бессоюзное сложное предложение. Исправление речевых	1

		ошибок	
3.7		Сочинение	1

2.Комплекс организационно - педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Количество учебных недель	10
Количество учебных дней	10
Продолжительность каникул	с 21.05.25 по 31.08.2025
Даты начала и окончания учебного года	04.10.2024-13.12.2024
Сроки промежуточной аттестации	Не предусмотрена
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	декабрь 2025

2.2. Условия реализации программы

Аспекты	Характеристика
Материально-техническое обеспечение	- раздаточный материал
Информационное обеспечение	- справочная литература - интернет- ресурсы
Кадровое обеспечение	учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории

2.3. Формы аттестации

Формами аттестации являются: контрольная работа

2.4. Оценочные материалы

Показатели качества реализации ДООП	Методики
Уровень освоения курса	сочинение

2.5. Методические материалы

Методы обучения:

- Словесный
- Наглядный
- Объяснительно-иллюстративный
- Репродуктивный
- Частично-поисковый
- Исследовательский

Формы организации образовательной деятельности:

- Индивидуальная
- Индивидуально-групповая
- Групповая
- Практическое занятие

Педагогические технологии:

- Технология индивидуального обучения
- Технология группового обучения
- Технология коллективного взаимодействия
- Технология модульного обучения
- Технология дистанционного обучения
- Технология исследовательской деятельности
- Здоровьесберегающая технология

Дидактические материалы:

- Раздаточные материалы
- Технологические карты

Список литературы

1. Львова С. И. Уроки словесности. 5-9 классы. – 4-е изд., стереотип. М.: Дрофа, 2001. С. 358-369.
2. Цейтлин С. Н. «Речевые ошибки и их предупреждение». М.: Просвещение, 1982. С. 3-12, 62-93
3. Голуб Г. «Стилистика русского языка»
4. Лещинская М. Г. «Сложное предложение». Учпедгиз, 1962

Приложение

КИМ для проверки знаний по курсу «Речевые синтаксические ошибки и их предупреждение»

Задание 1

Прочитайте текст.

(1)Историческая география населения — наука, изучающая формирование, размещение и движение населения в разные исторические периоды. (2)Древнейшие торговые пути, связывавшие народы, являются для этой науки одним из важнейших направлений. (3)Эти пути можно сравнить с мощными многовековыми каналами международной информации, которые способствовали взаимопониманию различных народов и культур. (4)Историку важно знать древние торговые пути, чтобы верно реконструировать историческую реальность определённого отрезка времени, «привязать» к географическим ориентирам местообитание народов. (5)От учёного, изучающего этот вопрос, требуется очень долгая и скрупулёзная работа.

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложении 1 составное именное сказуемое.
- 2) Грамматическая основа предложения 2 — пути являются.
- 3) Первая часть сложного предложения 3 — односоставное неопределённо-личное предложение.
- 4) Предложение 4 сложноподчинённое, с придаточным цели.
- 5) Предложение 5 осложнено обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом.

Задание 2

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Сквозь (1) набиравшую всё большую силу (2) пургу я (3) напрягая зрение (4) старался разглядеть вдали маленький домик (5) который был засыпан снегом по самые окна так (6) что отыскать его среди (7) окружавших меня со всех сторон (8) сугробов представлялось задачей не просто трудной (9) но невозможной.

Задание 3

Замените словосочетание «бесперебойная работа», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление.

Напишите получившееся словосочетание.

Задание 4

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова.

- 1) КОЖАНАЯ (куртка) — в суффиксе имени прилагательного, образованного от имени существительного с помощью суффикса -АН-, пишется Н.

- 2) ЛИМОННЫЙ (торт) — в суффиксе полного страдательного причастия прошедшего времени пишется НН.
- 3) ЧЕЛОВЕЧЕК — в форме родительного падежа гласный в суффиксе выпадает («человечка»), поэтому следует писать суффикс -ЕК.
- 4) ПРЕСТУПИТЬ (закон) — правописание приставки определяется её значением – очень.
- 5) ОБГОРЕТЬ (под солнцем) — написание чередующейся гласной О в корне обусловлено тем, что гласный звук здесь является безударным (не находится под ударением).

Прочитайте текст.

(1) Наши войска отступали перед сильным напором врага. (2) Полк должен был разрушить мост на пути наступления неприятеля.

(3) Во время сапёрной работы прапорщик доложил командиру полка:

— (4) Господин полковник, унтер-офицер Фёдоров предлагает...

— (5) Какой Фёдоров? (6) Который спас меня?

— (7) Так точно. (8) Он предлагает интересную вещь, а именно: взорвать минированный мост тогда, когда через него пойдёт неприятельская артиллерия. (9) У него очень смелый план. (10) Благоволите его выслушать.

(11) Призвали Фёдорова.

— (12) Изволите видеть, ваше высокоблагородие, вот этот глиняный обрыв берега, вот на нём все дыры — это гнёзда стрижей. (13) С обрыва весь мост как на ладони... (14) Я бы думал так: мост заминировать, а взорвать его, когда по нему пойдёт войско и, главное, орудия. (15) Для этого провода от мин провести под землёй к обрыву, а оттуда я взорву врага.

— (16) Каким образом?

— (17) Сверху этого обрыва выкопайте землянку, чтобы одному человеку залечь в ней, проведите к ней — ведь всего сто шагов от моста — концы проводов, заройте меня в эту землянку, сверху заровняйте землю, чтобы и следов не было, а между стрижиными гнёздами сделайте из землянки такую же дырку, в которую я и дышать буду, и наблюдать за мостом. (18) Как он с артиллерией пойдёт, так я и взорву, и конец ему.

— (19) Но и тебе тоже. (20) Взрыв мощный: взлетишь на воздух вместе с мостом. (21) А если и уцелеешь, то сам из землянки без входа не выберешься. (22) Ведь это значит тебя заживо на верную, беспощадную смерть отправить.

— (23) Точно так. (24) Меня закопают одного, а я уж, должно быть, после взрыва побольше за собой в могилу потащу... (25) Ведь тогда не зря погибну хоть, а за наших, за землю родную...

(26) Полковник задумался.

(27) Несколько месяцев спустя Становой справлял свои именины. (28) В числе гостей были воинский начальник, священник и прапорщик с двумя Георгиями, которые красовались у него на груди.

(29) За чаем прапорщик Фёдоров рассказывал откровенно и просто о том, за что ему дали офицерские погоны и золотой крестик.

— (30) Могилу сапёры вырыли хоть куда... (31) Провели четыре толстых газовых трубы — в две дышать, в две глядеть. (32) Весь мост на виду мне, а им только видны стрижиные гнёзда и ничего больше. (33) Батюшка пришёл, исповедал и приобщил... (34) Ну, просто как покойника хоронили... (35) Да ведь и не было у меня шанса выжить — все понимали.

(36) Пришло время лезть. (37) Полез, потом лесенку убрали, боязно стало, а я только крикнул: «Закрывай скорей!»

(38) Страшно стало. (39) Сверху всё смолкло: только камыш на берегу шепчет. (40) Ушли, значит... (41) Смотрю я на мост — никого. (42) Дышать немного тяжело — сырой землёй пахнет... (43) Видно, не проходил через трубу воздух. (44) И ко сну клонит... (45) Думаю, впрочем: засну — не проснусь, задохнусь тут. (46) Смотрю: из-за моста скачет взвод казаков... (47) Значит, враг близко. (48) Проскакали казаки, а так минут через десять неприятельская кавалерия. (49) С коней послезали и четверых отправили к мосту. (50) А

провода у меня и справа, и слева. (51)Только соедини — и мост взорван. (52)Мучило меня только одно: вдруг неприятель раздумает идти по мосту, пропал я, малый, зря... (53)Разведчики сели на коней и поехали шагом по мосту, а троетделились и поскакали назад. (54)Потом вижу пыль за мостом... (55) Кавалерийский полк идёт, а за ним полк пехоты и там артиллерия... (56)Чувствую уже безумный испуг...(57)Меня и тянет провода соединить, но жду. (58)Двинулись орудия, а руки у меня дрожат, зубы стучат, сердце замирает, задыхаюсь. (59)Ну, думаю, пора, а то ещё задохнусь, зря заряд пропадёт. (60)Соединил провода... (61)Как шандарахнет! (62)Будто вся земля взорвалась — такой сильный был взрыв.

(63)Он смолк.

— (64)Ну а как же вы спаслись? — спросил кто-то.

— (65)Очнулся я в госпитале. (66)Я открыл глаза и ничего не говорю и ничего не понимаю. (67)Ищу трубу, чтобы подышать... (68)На другой день сам командующий армией пришёл и о награде сказал...

— (69)А как же всё-таки вы спаслись?

— (70)Ничего не знаю. (71)Видать, наши, когда пошли вражеский урон подсчитывать, меня заметили. (72)Видно, взрывом выбросило меня из земли... (73)Стало быть, вся земля вокруг меня взорвалась, а самого уберегло... (74)Только вверх, к воздуху выбросило.

(75)Живого...

(По В.А. Гиляровскому*)

* Владимир Алексеевич Гиляровский (1855—1935) — русский и советский писатель, журналист, краевед.

Задание 5

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) После взрыва моста Фёдоров должен был разведать обстановку, обойдя противника с тыла.
- 2) Товарищи Фёдорова из землянок наблюдали за взрывом моста.
- 3) Ещё до истории с мостом Фёдоров спас жизнь полковника.
- 4) Фёдорова наградили за его подвиг.
- 5) После взрыва Фёдоров нашёл в себе силы доползти до расположенного рядом полка.

Задание 6

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является фразеологизм.

- 1) В числе гостей были воинский начальник, священник и прапорщик с двумя Георгиями, которые красовались у него на груди.
- 2) Ну, просто как покойника хоронили...
- 3) С обрыва весь мост как на ладони...
- 4) Сверху всё смолкло: только камыш на берегу шепчет.
- 5) Двинулись орудия, а руки у меня дрожат, зубы стучат, сердце замирает, задыхаюсь.

Задание 7

Найдите в тексте синонимы к слову СТРАШНО (предложение 38). Выпишите один из этих синонимов.

1. Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания русского советского писателя, сценариста и педагога К. Г. Паустовского: «Ещё Пушкин говорил о знаках препинания. Они существуют, чтобы выделить мысль, привести слова в правильное соотношение и дать фразе лёгкость и правильное звучание. Знаки препинания — это как нотные знаки. Они твёрдо держат текст и не дают ему рассыпаться»..

Аргументируя свой ответ, приведите два примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не

оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фрагмента текста: «Взорвёшься ведь вместе с мостом. А если и уцелеешь, то сам из землянки без входа не выберешься. Ведь это значит тебя заживо похоронить.

— Точно так. Меня закопают одного, а я уж, должно быть, после взрыва побольше за собой в могилу потащу... Ведь тогда не зря погибну хоть, а за наших, за землю родную...».

Приведите в сочинении два примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающие Ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

3. Как Вы понимаете значение слова ГЕРОИЗМ? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Какого человека можно считать героем?», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающие Ваши рассуждения: один пример — аргумент приведите из прочитанного текста, а второй — из Вашего жизненного опыта. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.